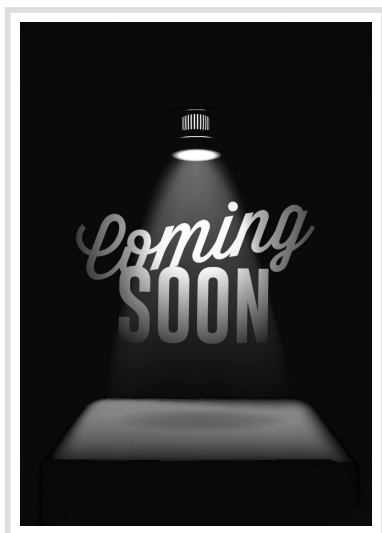




ERIK NIETZSCHE

Réalisation	Jacob Thuesen
Avec	Jonathan Spang, Soren Pilmark, Carl Martin Noren
Pays, Année	DK, 2006
Sortie au cinéma	30.11.-0001
Format, durée	Flat - 1:1.85, -
Suisa-Nr.	1006.351
site web	https://tcfilm.frenetic.ch/fr/catalogue/detail/erik-nietzsche-555/

Contenu

Malgré son manque d'expérience, Erik Nietzsche, jeune homme timide et intelligent, est convaincu qu'il est fait pour devenir cinéaste. A la fin des années 70, il est admis à l'Ecole Danoise du cinéma, où il découvre un monde d'enseignants frustrés et peu pédagogues, d'étudiants étranges et de règles non écrites... Une période de sa vie à la fois exaltante et angoissante, où il se sent de plus en plus comme un étranger dans le milieu du cinéma. Le plus souvent, il se contente d'observer à distance les absurdités dont il est témoin. Il doit également faire face à des conflits syndicaux, avant de rencontrer l'amour et d'affronter des femmes de caractère qui refusent de s'engager.