



## HORS DE PRIX

|                         |                                                                                                                                                 |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Réalisation</b>      | Pierre Salvadori                                                                                                                                |
| <b>Avec</b>             | Audrey Tautou, Gad Elmaleh, Marie-Christine Adam                                                                                                |
| <b>Pays, Année</b>      | -, 2006                                                                                                                                         |
| <b>Sortie au cinéma</b> | 13.12.2006                                                                                                                                      |
| <b>Format, durée</b>    | Scope, 105 minutes                                                                                                                              |
| <b>Suisa-Nr.</b>        | 1005.912                                                                                                                                        |
| <b>site web</b>         | <a href="https://tcfilm.frenetic.ch/fr/catalogue/detail/hors-de-prix-521/">https://tcfilm.frenetic.ch/fr/catalogue/detail/hors-de-prix-521/</a> |

### Contenu

Jean, serveur timide d'un grand hôtel, est pris pour un jeune milliardaire par Irène, une aventurière intéressée. Quand elle découvre qui il est réellement, elle le fuit aussitôt. Mais Jean, amoureux, se lance à sa poursuite et la retrouve sur la Côte d'Azur. Bien que rapidement ruiné, il finit par adopter le mode de vie de celle qu'il aime et s'installe comme homme de compagnie dans un magnifique palace. Ce nouveau statut le rapproche d'Irène qui accepte enfin sa présence. Elle commence à lui donner des conseils, s'attache de plus en plus à lui, sans se rendre compte qu'elle se laisse à son tour gagner par l'amour.