



FACTOTUM

Réalisation	Bent Hamer
Avec	Matt Dillon, Lili Taylor, Didier Flamand, Fisher Stevens, Marisa Tomei
Pays, Année	-, 2005
Sortie au cinéma	23.11.2005
Format, durée	Flat - 1:1.85, 93 minutes
Suisa-Nr.	1005.509
site web	https://tcfilm.frenetic.ch/fr/catalogue/detail/factotum-409/

Contenu

kurz: Hank Chinaski travaille comme manoeuvre dans des usines, ou des entrepôts pour s'offrir le luxe d'une vie qui consiste à boire, parier sur des chevaux, séduire des femmes, et surtout, écrire des histoires que personne ne veut publier. lang: Hank Chinaski (Matt Dillon) travaille comme manoeuvre dans des usines, des entrepôts ou des ateliers pour faire ce qu'il aime vraiment: boire, parier sur les chevaux, passer son temps avec des femmes et, par-dessus tout, écrire des histoires qui ne sont pas publiées. Régulièrement, il se fait renvoyer, puis il trouve un boulot ailleurs. Avec Jan (Lili Taylor), Chinaski partage une relation franche, plus sexuelle que sentimentale. Il commence à gagner de l'argent aux courses. Elle trouve que cela ne lui réussit guère. Elle s'en va. Dans un bar, Chinaski fait la rencontre de Laura (Marisa Tomei). Elle lui fait connaître Hank Chinaski travaille comme manoeuvre dans des usines, ou des entrepôts pour s'offrir le luxe d'une vie qui consiste à boire, parier sur des chevaux, séduire des femmes, et surtout, écrire des histoires que personne ne veut publier. Pierre (Didier Flamand), un Français inquiétant et fantasque, qui vit entouré de jolies filles avec lesquelles il entretient d'étranges relations. Puis Chinaski reprend sa route. Après un détour chez ses parents et une altercation avec son père, il va partir à la recherche de Jan. Tiré du roman de Charles Bukowski, FACTOTUM est l'histoire d'un homme libre qui vit résolument en marge, un écrivain prêt à prendre tous les risques pour que sa vie devienne sa poésie.

Festivals

Cannes 2005 - Quinzaine des Réalisateurs
 Copenhagen Film Festival 2005 - Best Director (Bent Hamer)