



TELLEMENT PROCHES

Réalisation	Teresa de Pelegri, Dominic Harari
Avec	Norma Aleandro, Guillermo Toledo, Maria Botto, Marian Aguilera
Pays, Année	-, 2004
Sortie au cinéma	09.02.2005
Format, durée	Flat - 1:1.85, 90 minutes
Suisa-Nr.	1005.132
site web	https://tcfilm.frenetic.ch/fr/catalogue/detail/tellement-proches-371/

Contenu

Sexe, humour et politique, tels sont les ingrédients de la délirante comédie TELLEMENT PROCHES: Leni Dalinsky est heureuse de pouvoir enfin présenter son fiancé Rafi à sa famille, juive. Tout se passe bien jusqu'au moment où celle-ci apprend que Rafi est palestinien. Puis au nom de la «tolérance mutuelle», la situation se calme de nouveau. Mais les événements se précipitent lorsque le père de la famille disparaît. La mère, convaincue de son infidélité, veut le prendre sur le fait. C'est ainsi que toute la famille, y compris la sœur adepte de danse du ventre, part à sa recherche, emmenée par une maman énergique. Arrive ce que Rafi n'aurait jamais imaginé, même dans ses rêves les plus fous... TELLEMENT PROCHES est une comédie traitant des différences culturelles et des rapports humains dans la vie de tous les jours. Le film s'inspire du vécu de l'équipe de scénaristes et de metteurs en scène, composée de l'Espagnole Teresa de Pelegri et de l'Anglais Dominic Harari. Ils sont non seulement collaborateurs, mais également mari et femme.

Festivals

Locarno 2004 - Piazza Grande