



EAU DORMANTE

Réalisation	Sabiha Sumar
Avec	Kirron Kher, Aamir Malik, Navtej Johar Singh
Pays, Année	-, 2003
Sortie au cinéma	24.03.2004
Format, durée	Not sure, 99 minutes
Suisa-Nr.	1004.766
site web	https://tcfilm.frenetic.ch/fr/catalogue/detail/eau-dormante-258/

Contenu

Nous sommes en 1979 au petit village de Charkhi, dans le Pendjab pakistanais. Aïcha est une femme épanouie d'une quarantaine d'années, bien intégrée au village. Le centre de son existence, c'est son fils Salim, dix-huit ans, gentil, rêveur et amoureux de Zoubida. Le mari d'Aïcha est décédé. Elle reçoit une pension de veuvage et donne des cours de Coran à des fillettes. Au Pakistan, le Général Zia-ul-Haq vient de prendre le pouvoir et d'instaurer la loi martiale. Dans quelques mois, le pays va devenir par décret un État islamique. Salim se met à fréquenter un groupe de fondamentalistes musulmans et délaisse Zoubida. Aïcha s'inquiète de plus en plus de voir son fils radicalement changer. Les événements se précipitent avec l'arrivée de pèlerins sikhs venus d'Inde pour leurs dévotions. Peu après, l'un d'eux se met à rechercher sa sœur, Virou, qui aurait été capturée par les Musulmans en 1947. Des souvenirs déchirants remontent alors à la surface...

Festivals

Locarno 2003 - Leopardo d'Oro Best Actrice (Kirron Kher)
 Locarno 2003 - Ecumenical Jury Prize