



L'ÉCHINE DU DIABLE

Réalisation	Guillermo Del Toro
Avec	Marisa Paredes, Eduardo Noriega, Federico Luppi
Pays, Année	-, 2001
Sortie au cinéma	15.05.2002
Format, durée	Flat - 1:1.85, 107 minutes
Suisa-Nr.	1003.609
site web	https://tcfilm.frenetic.ch/fr/catalogue/detail/lechine-du-diable-223/

Contenu

Espagne, à la fin des années 30. Alors que les tourments politiques président à l'émergence du franquisme, Carlos, un enfant de 12 ans, est interné dans l'orphelinat Santa Lucia, une imposante demeure située dans une partie isolée de l'Espagne. Dans les sombres corridors de l'établissement se jouent des luttes de pouvoir intestines, principalement entre Carmen, la directrice handicapée, Casares, un professeur d'âge mûr, Jacinto, le concierge agressif, et Conchita, une jeune maîtresse. Bientôt, une violente rivalité surgit entre Carlos et Jaime, un adolescent tortueux et hostile qui s'est imposé comme le chef des autres orphelins. Immérgé dans cet univers oppressant, Carlos commence par ailleurs à apercevoir le fantôme cadavérique d'un autre enfant, un certain Santi, et ne tarde pas à soupçonner que ce spectre est en réalité un ancien élève de l'orphelinat, disparu depuis longtemps dans des circonstances mystérieuses...

Festivals

Festival GÉRARDMER 2002: Prix du jury + Prix de la critique international