



VOLLMOND DIRECTOR'S CUT

Regie	Fredi M. Murer
Mit	Lilo Baur, Hans-Peter Müller, Benedict Freitag
Land, Jahr	CH, 1997
Kinostart	13.03.1998
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 156 Minuten
Suisa-Nr.	1001.435
Homepage	https://tcfilm.frenetic.ch/de/katalog/detail/vollmond-directors-cut-5034/

Inhalt

Bei VOLLMOND verschwinden an einem Freitag morgen auf dem Weg zur Schule 12 zehnjährige Kinder. Für die über die ganze Schweiz verstreut lebenden Familien dieser Buben und Mädchen beginnt ein Alptraum. Die Polizei geht allen Hinweisen und Spuren nach, findet aber weder Täter noch eine Erklärung für den rätselhaften Fall, zumal sich auch keine Entführer melden. Kommissar Anatol Wasser wird als Leiter einer Sonderkommission eingesetzt und verfügt eine Nachrichtensperre. Doch das Verschwinden der Kinder lässt sich nicht lange geheim halten. Bald stürzen sich die Medien auf den sensationsträchtigen Fall und die Öffentlichkeit nimmt regen Anteil. Nach Wochenfrist erhalten die Eltern endlich ein Lebenszeichen von ihren Kindern. Wie sich herausstellt, steht in allen 12 Briefen der gleiche orakelhafte Text: Bis der Mond wieder voll ist, müssen die Mütter und Väter den Briefinhalt entschlüsselt und die Forderung erfüllt haben... Bis zum nächsten Vollmond bleiben ihnen noch 18 Tage.