



BEYTO

Regie Gitta Gsell

Mit Dimitri Stapfer, Beren Tuna, Serkan Tastemur, Burak Ates,

Ecem Aydin, Zeki Bulgurcu

Land, Jahr CH, 2020

Kinostart 29.10.2020

Format, Dauer Flat - 1:1.85, 98 Minuten

Suisa-Nr. 1014.472

Homepage https://tcfilm.frenetic.ch/de/katalog/detail/beyto-1182/

Als sich der 19-jährige Beyto in seinen Trainer Mike verliebt, verheiraten ihn seine Eltern während dem Urlaub im türkischen Heimatdorf mit Seher, seiner Freundin aus Kindheitstagen. Zurück in der Schweiz, befindet sich Beyto in einer zerreissenden Dreiecksbeziehung. Subtil, sinnlich und voller Sommerwärme erzählt Gitta Gsell die Liebesgeschichte von drei jungen Menschen.

Inhalt

Er ist ein talentierter Schwimmer, ein motivierter Lehrling, ein cooler Kumpel: Beyto steht mitten im Leben, vor sich eine rosige Zukunft. Eigentlich. Doch als sich der einzige Sohn türkischer Einwanderer in seinen Trainer Mike verliebt, bricht die heile Welt zusammen. Schockiert und beschämt sehen seine Eltern nur einen Ausweg: Beyto muss heiraten, Tradition und Ehre wahren. Sie locken ihren Sohn in ihr Heimatdorf und planen ihn mit Seher, seiner Freundin aus Kindheitstagen, zu verheiraten. Plötzlich befindet sich Beyto in einer zerreissenden Dreiecksbeziehung: Wie kann er zu Mike zurückfinden, ohne Seher ihrer Zukunft zu berauben? Subtil, sinnlich und voller Sommerwärme erzählt Gitta Gsell (PROPELLERBLUME und BÖDÄLÄ) die Liebesgeschichte von drei jungen Menschen.

Festivals

Zurich Film Festival 2020: Wettbewerb Fokus Deutschland - Österreich - Schweiz Solothurner Filmtage 2021 - Prix du Public